

VERITAS

ARCANA

MISTERIOS ENIGMAS • SECRETOS

ARQUEOASTRONOMÍA

El enigma de las líneas de Nasca

MAGIA Y SUPERSTICIÓN

Abracadabra: el poder de los encantamietos

CONSPIRACIÓN

El Arca de Noe en Noruega

LOS MISTERIOS DE AUSTRALIA

Wondjina, los dioses de la lluvia

CIENCIA

Wow signal: ecos desde el espacio

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EDITORES
AÑO I - 2015
NR. 0 - Euro 3,00

EN BUSCA DE LA VERDAD

EL CONOCIMIENTO PERDIDO DE LOS ANTIGUOS

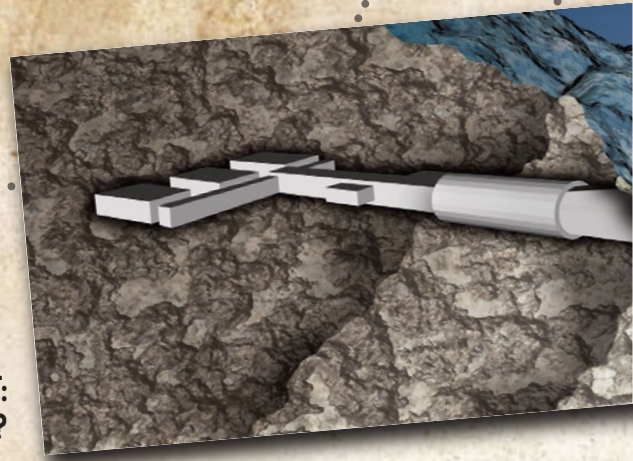
RESUMEN



08 LAS LÍNEAS DE NASCA
ENIGMAS
SIN RESOLVER

14

GLOBAL SEED VAULT:
¿LA TIERRA ESTÁ EN PELIGRO?

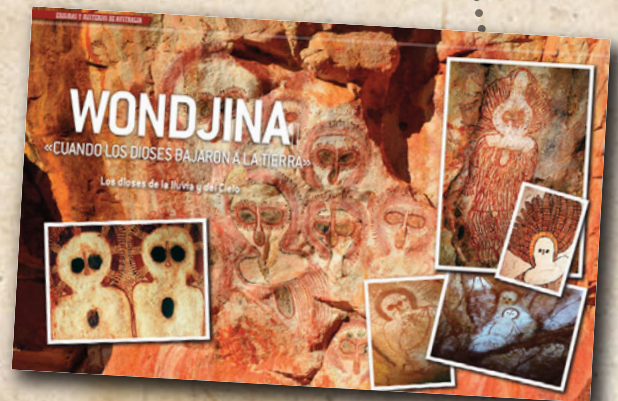


24 ABRACADABRA.
UNA PODEROSA MALDICIÓN
CONTRA LAS FUERZAS DEL MAL

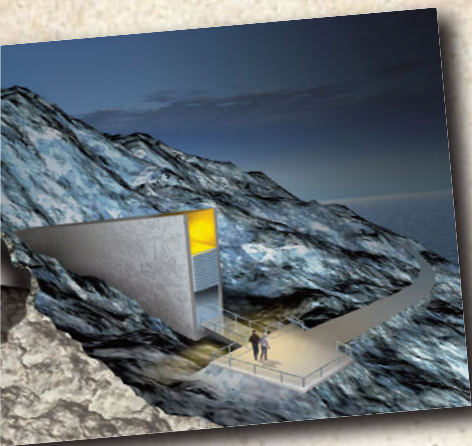
Tapas de la antigua Roma	48
Nessie, el monstruo...	50
La guerra en la Edad Media, PTSD syndrome	58
Externsteine, Germany's sacred stones	60
Liber Prodigiorum	66



32 EL SUFISMO



40 WONDJINA.
CUANDO LOS DIOS
BAJARON A LA TIERRA



Bienvenidos entre las páginas de mi revista ilustrada. ¿Quién soy yo? Yo soy un periodista y después de haber sido director de varias revistas de historia y de arqueología en Italia, decidí, junto a Rose Marie Ernetorp Art directora sueca, de buscar nuevos desafíos: así nació la idea de Veritas Arcana. Mi beca en Epigrafía semítica, una disciplina que estudia las inscripciones del Antiguo Oriente Próximo, los años de periodismo, el amor por la arqueología y la pasión por la ciencia, me han permitido, no solamente de buscar el pasado, sino sobre todo de descubrir como extraordinaria, maravillosa e infinita es la creatividad de la mente humana. Me gusta pensar que la revista que os preparáis a leer pueda representar un pequeñito semiente que con el pasar del tiempo, haga germinar en vosotros la flor magnífica y delicada de la curiosidad, así que página tras página, artículo, tras artículo, sea posible descubrir, consolidar y poner en discusión todo lo que conocemos del mundo que nos rodea, ya que en fin, “Dubium sapientiae initium” o sea «La duda es el principio de la sapiencia», palabra de René Descartes. Pues entonces ¿De qué vamos a hablar? Para responder en la manera más directa a esta importante pregunta, creo sea necesario tener presente, que quien controla la información tiene el poder absoluto sobre los otros, por lo tanto vamos a tratar mucho de estos asuntos, a partir de la arqueología hasta las conspiraciones más complejas que han cambiado nuestra historia. ¿Queréis un ejemplo? Podemos pensar a la así llamada energía libre, que los expertos ocultan, estorban y ridiculizan para evitar la caída del imperio del petróleo. Podemos continuar con las atrocidades cumplidas en el pasado y que, ¡ahí de mí! siguen aún hoy bajo el “pretexto” de difundir la palabra de algún Dios... Podría continuar con otros ejemplos, pero es hora que os deje a los artículos de Veritas Arcana. Por los curiosos, porque escogimos el nombre de Veritas Arcana... Veritas simboliza la voluntad de indagar con seriedad en el pasado, en el presente y en cada manifestación del conocimiento humano. Arcana, representa la voluntad de estudiar las raíces de las leyendas más antiguas, las simbologías del arte, los conocimientos esotéricos transmitidos por los chamanes, de magia y de alquimia, como las más secretas intrigas de palacio, que han cambiado la historia del Hombre en el pasado como, ¡ahí de mí! en el presente. No perdéis, por último, la oportunidad de viajar por los escenarios de Islandia, con nuestros itinerarios en el país de Hielo y de Fuego. El viaje va a empezar y... pasa «por caminos escarpados hasta llegar a las estrellas», o como decían los antiguos “Per aspera ad astra”!

Massimo Bonasorte

52 WOW! SIGNAL, ECOS DESDE EL ESPACIO PROFUNDO

VERITAS
ARCANA
MISTERIOS ENIGMAS • SECRETOS

Director
Massimo Bonasorte - massimo.bonasorte@arcana.se

Redacción
Asesora editorial
Maria Ernetorp
redaktion@arcana.se

Directora de Arte
Rose-Marie Ernetorp
art@arcana.se

Publicidad:
annonser@arcana.se

Colaboradores:
Massimo Bonasorte, Rose Ernetorp, Rafn Sigurbjornsson, Björn Magnusson, Snorri Gunnarson, Carolyn Emerick, Paolo Casini, Simona Bonasorte.

VERITAS ARCANAE
Numero 0 - 2015
Revista digital: precio 3,00 euro

Edita
Massimo Bonasorte Förlag
Måns Bryntessonsgatan 17A
415 03 Göteborg
+46 (0)700 142250



Sitio web
www.arcana.se
info@arcana.se

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagieren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.



Íslandía, Vatnajökull glaciár.

photo © RAFN SIGURBJÖRNSSON - WWW.ISLANDSMYNDIR.IS



IT'S ALL ABOUT LOVING IT

Picture hunting in Iceland with the professional photographer Rafn Sig,-

The soft light of a sunset and dawn's freshness are part of the magic that the island exerts on hunters of the moment. For photographers, Iceland is among the most magical places in the world.

If you like to live your passion for taking stunning pictures under professional guidance, you should get in touch with 'Rabbi' Rafn Sig,- one of the big names among Iceland's photographers.

Small groups, big chances

Being a professional tour operator, he knows that the best way to elicit secrets from the country is by travelling in small groups. "You have to be relaxed for landscape shooting," says Rafn, "everyone needs his time for a picture. And, after all, you want to enjoy the moment." He offers tours travelling in a comfortable Super Jeep four-wheel drive Mitsubishi, suitable for any highland trip.

He doesn't conceal the fact that photo hunting is still a lot of fun for him, even after 30 years of professional work. When he was a boy, he found places of incredible beauty in the highlands. Their special magic had to be captured and a lifelong passion was born. "It's all about loving it," says Rafn.

Like-minded travelling companions

This professional photographer's pictures have been published all over the world. He likes to share his passion for travel with like-minded people.

He offers customized, all year round photo trips and workshops range from a day to a fortnight long. When you join him in his adventures, he might have a few more secrets to share.

Treasure Hunting

The winter, with only a few hours of daylight, is a particular challenge to any photographer. Long twilights, with sunny gold pouring over the hills, and nights when the sky is full of Northern Lights that appear to be closer than anywhere else, are a real treat and best to be enjoyed in a good group.

Rafn Sig,-
www.islandsmyndir.is
islandsmyndir@gmail.com
+354 897 2108



www.islandsmyndir.is

Day tours / Photo and Photo Workshop tours / Winter Aurora and Ice Adventure